

Book

Le magazine des éditeurs éco-responsables



Dossier

Livre numérique vs livre papier

STRATÉGIE

Livre, liseuse ou tablette
comment lire écolo ?

ASTUCES

Comment réduire
son empreinte carbone

TENDANCES

Non, le livre papier n'est pas
mort !



STRATÉGIE

4

Livre, liseuse ou tablette : comment lire écolo ?

POUR ALLER PLUS LOIN

8

Comment réduire son empreinte carbone ?

TENDANCES

11

Non, le livre papier n'est pas mort !

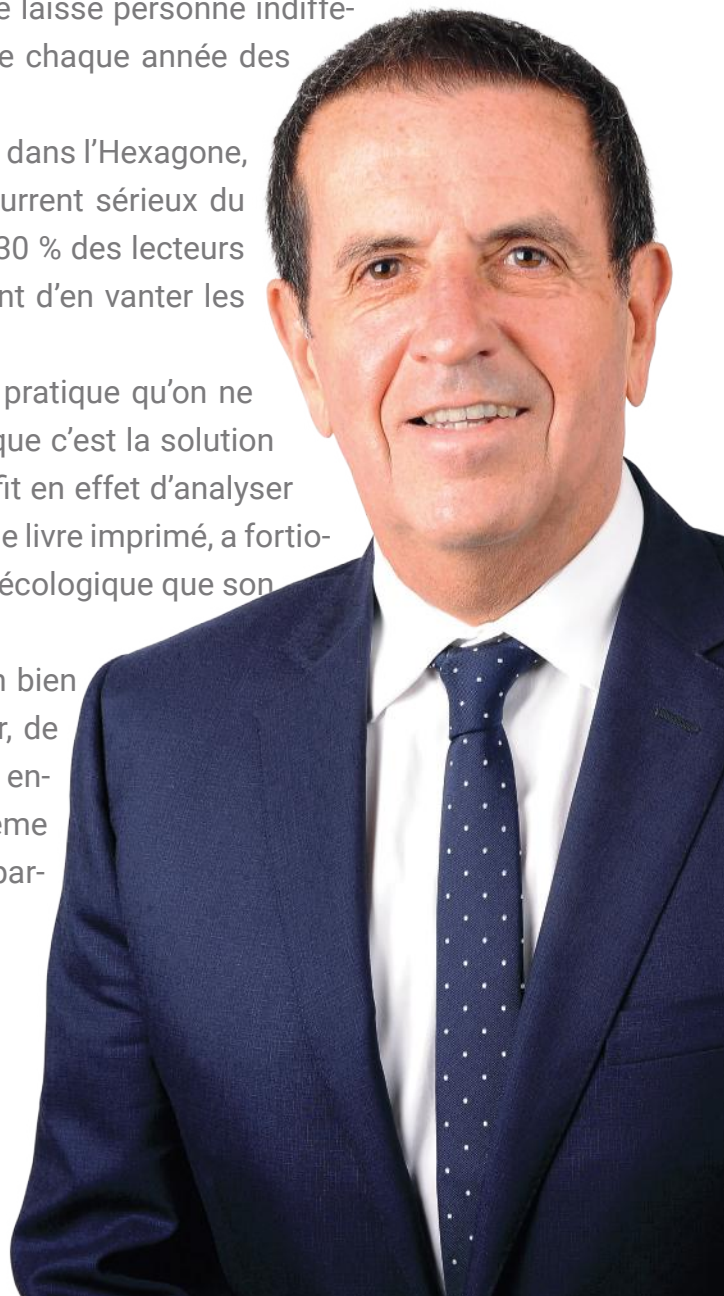
Edito

Chez Maqprint, le livre numérique, ça ne laisse personne indifférent. Il faut dire que l'e-book grignote chaque année des parts de marché supplémentaires.

Il ne représente encore que 6,4 % des ventes dans l'Hexagone, mais il se positionne déjà comme un concurrent sérieux du livre imprimé. Aux Etats-Unis, par exemple, 30 % des lecteurs sont déjà passés au e-book et ils ne cessent d'en vanter les mérites.

Effectivement, le numérique a un côté très pratique qu'on ne saurait nier. En revanche, dès qu'on me dit que c'est la solution la plus verte, je ne suis pas d'accord ! Il suffit en effet d'analyser les cycles de vie pour se rendre compte que le livre imprimé, a fortiori s'il est fait en papier recyclé, est bien plus écologique que son homologue électronique.

Et c'est tant mieux, car le livre papier est un bien précieux que l'on a envie de toucher, d'offrir, de partager. Pas étonnant donc qu'aujourd'hui encore, les Français lui soient si attachés ; même les « e-lecteurs » les plus aguerris ne parviennent pas à décrocher totalement !



PHILIPPE SANS
DIRECTEUR GÉNÉRAL

Livre, liseuse ou tablette : comment lire écolo ?

Depuis 2007 et le succès commercial du Kindle d'Amazon, le marché des e-books ne cesse de se développer. Même si le livre imprimé règne toujours en maître – on en produit 500 millions par an en France –, il se voit de plus en plus bousculer par le numérique. Au-delà du côté pratique, les adeptes des liseuses et autres tablettes électroniques en vantent souvent la dimension écologique, au motif qu'elles permettent de stocker plusieurs centaines d'ouvrages en un seul endroit.

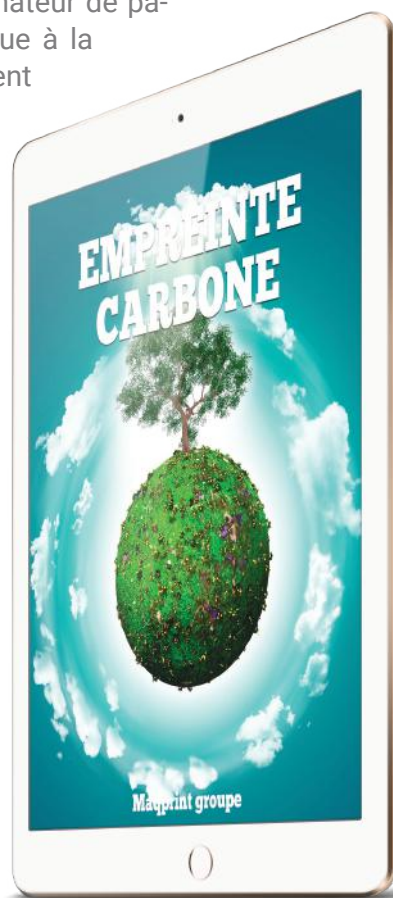
Ces dernières années, pourtant, plusieurs études analysant les cycles de vie du livre papier et de l'e-book ont jeté le trouble. A contre-courant d'un certain nombre d'idées reçues, elles ont en effet montré que le livre papier est en réalité plus respectueux de l'environnement que son homologue numérique. Mais pourquoi en est-il ainsi ?

Parce que le livre papier utilise des matières premières renouvelables

Par définition, le livre imprimé est un gros consommateur de papier. De là à dire que l'industrie de l'édition contribue à la déforestation, il n'y a qu'un pas qui est trop souvent franchi. En réalité, le bois servant à la fabrication du papier est une ressource renouvelable. En plus, en France, il provient principalement de forêts certifiées, dont l'éco-gestion a permis une réduction des émissions de CO2 et une augmentation de la surface forestière. A l'inverse, le bilan des fabricants de liseuses et de tablettes est plus nuancé. S'ils ne consomment pas de papier, ils ont en revanche recours à des matières premières qui, pour la plupart, ne sont pas renouvelables. C'est le cas notamment des minerais rares qui sont utilisés pour augmenter la durée de vie des batteries.

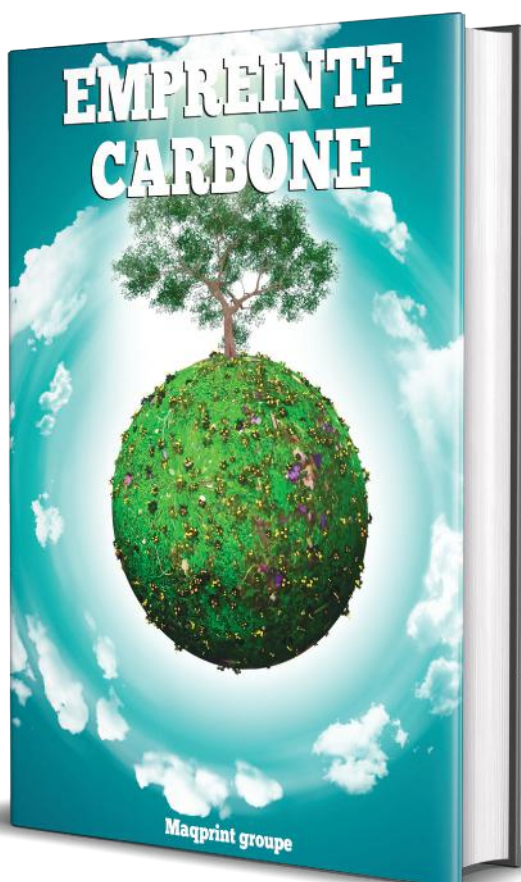
Parce que l'industrie du livre s'est mobilisée pour réduire son impact environnemental

Il y a cinquante ans, un livre imprimé, c'était aussi un composé d'encres, de colles et d'autres substances polluantes.



IPAD

130 kg en équivalent carbone



LIVRE PAPIER

7,5 kg en équivalent carbone

Néanmoins, cela fait déjà plusieurs années que les industriels se sont mobilisés pour diminuer leurs impacts environnementaux. C'est ainsi qu'ils ont délaissé les gaz chlorés comme agents de blanchiment au profit du peroxyde d'hydrogène, beaucoup moins polluant. Ils ont également développé des encres à base de colza ou de soja et des solutions de pelliculage végétal. Enfin, avec le papier recyclé, ils ont réussi à diminuer leur consommation d'eau de 40 % ! De leur côté, les fabricants de liseuses ou de tablettes ne sont pas restés inactifs, à l'instar d'Apple qui, à la fin des années 2000, a supprimé l'arsenic et le mercure de ses iPads. Ils n'en restent pas moins dépendants aux minerais rares comme le lithium et le coltan, dont l'impact en matière de pollution et de déforestation est largement avéré.

Parce que le livre papier a une empreinte carbone réduite

Sur le plan des émissions de gaz à effet de serre, il semble que, là encore, l'avantage aille au livre papier. Selon les études réalisées, son bilan carbone varierait entre 1,3 et 7,5 kilos d'équivalent CO₂. Des émissions qui sont surtout liées à la production de papier et au transport. Les liseuses et tablettes ont une empreinte beaucoup plus lourde. D'après Apple, son iPad2 émettrait 105 kilos de CO₂ tout au long de son cycle de vie ; quant au Kindle, il pèserait 168 kilos selon l'Institut Cleantech.

Ainsi, pour amortir le coût écologique de leur support numérique, il faudrait lire entre 20 et 80 livres par an. Sachant que les Français lisent en moyenne 16 ouvrages chaque année, cela leur prendrait entre un et cinq ans. Là où le bât blesse, c'est que l'appareil sera très probablement remplacé bien avant d'avoir compensé le bilan carbone de sa fabrication.

Parce que le livre papier n'est pas atteint d'obsolescence programmée

L'atout principal du livre papier, c'est qu'il a une espérance de vie moyenne de cinquante ans. Pour les liseuses et tablettes, elles peuvent théoriquement fonctionner pendant dix ans. Mais, entre l'obsolescence programmée, la difficulté à les réparer et la course effrénée à la consommation, il est probable qu'elles ne dureront pas jusque-là. Il faut savoir que les Français changent de téléphone tous les dix-huit mois et d'ordinateur portable tous les trois à quatre ans et il n'y a aucune raison qu'il n'en soit pas de même pour les liseuses et tablettes. Résultat : celles-ci seront très probablement remplacés avant de tomber en panne.

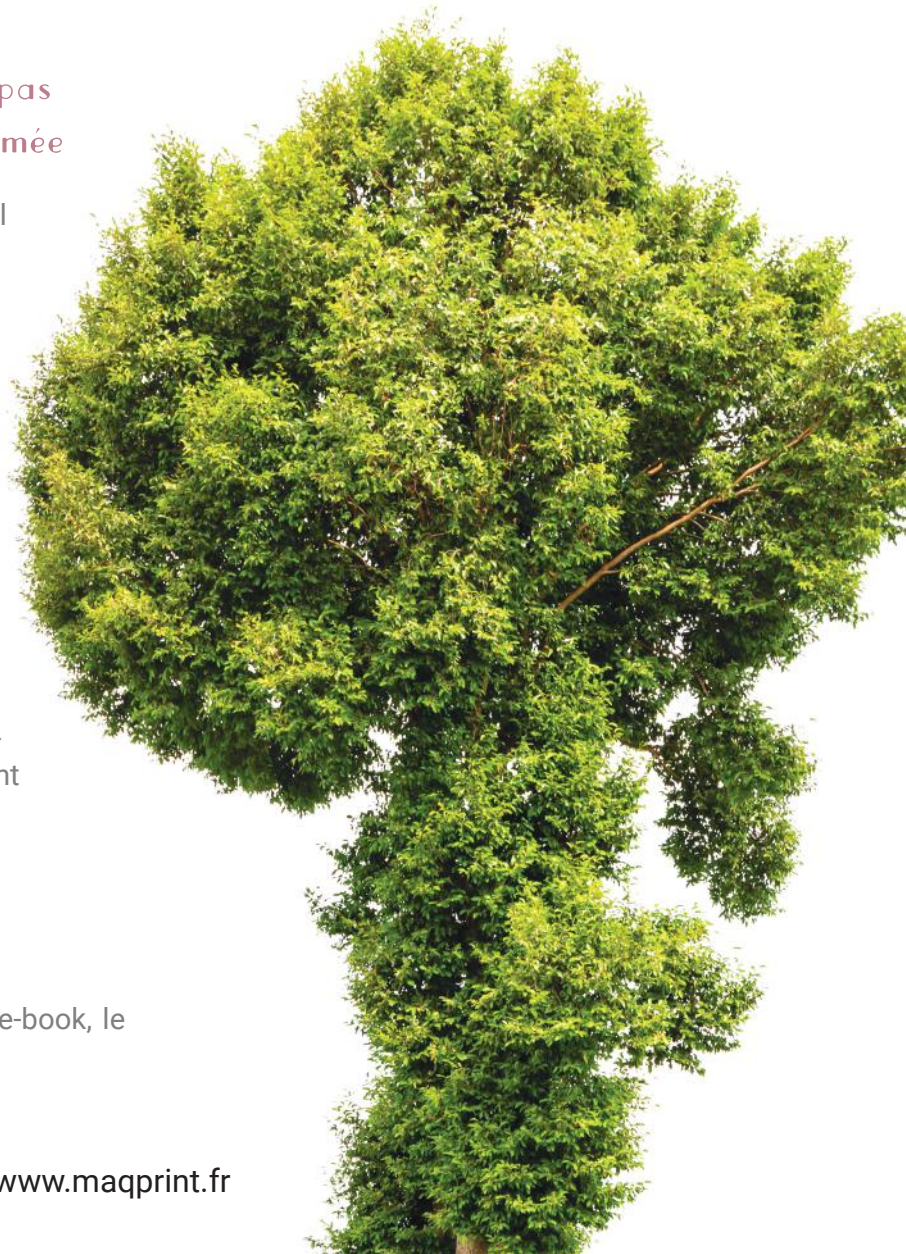
Parce que le livre papier se recycle facilement

Que l'on parle du livre imprimé ou de l'e-book, le recyclage est un enjeu essentiel.

Parce que le livre papier est économe en énergie

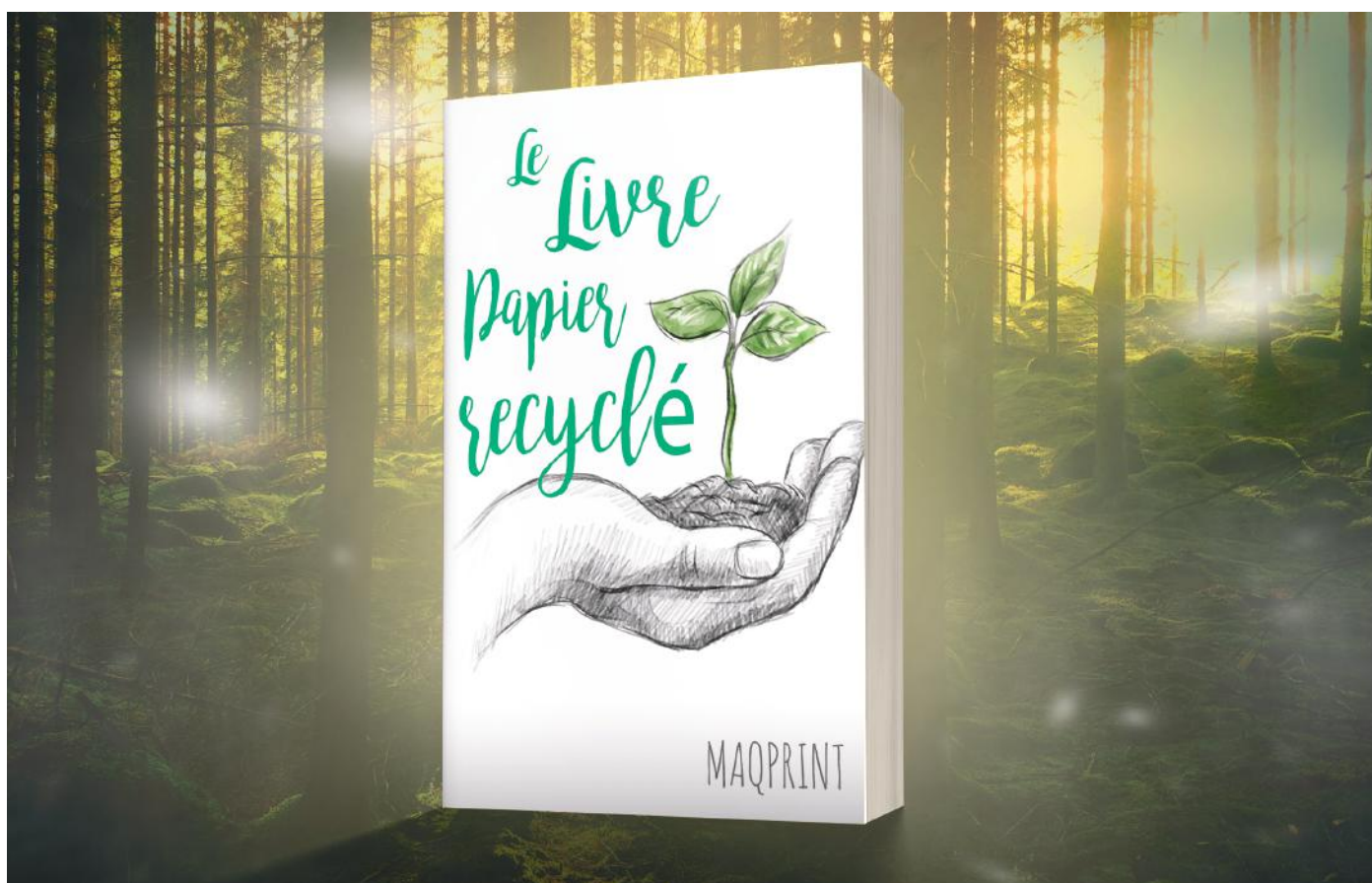
Tout au long de son cycle de vie, le livre papier se montre peu gourmand en énergie. Pour fabriquer un ouvrage, il faut en effet l'équivalent de 2 kilowattheures (kWh), essentiellement pour former et sécher les feuilles de papier. A titre de comparaison, près de 100 kWh sont utilisés pour la fabrication d'une liseuse ou d'une tablette. Et c'est sans compter le chargement des batteries et la dépendance à des serveurs centralisés, particulièrement énergivores.

A noter cependant que s'éclairer pour lire la nuit consomme plus d'énergie que l'écran lumineux d'un support numérique. Ceci dit, qu'on lise un livre papier ou un e-book, on a tendance à allumer dès que la luminosité ambiante s'amenuise.



Côté imprimé, recycler une tonne de papier permet d'économiser 17 arbres, 30 kilos de polluants atmosphériques, mais également de l'eau et de l'énergie. Et on peut recycler jusqu'à cinq fois un même papier ! Cependant, s'il finit directement à la décharge, sa décomposition générera deux fois plus de gaz à effet de serre et de pollution des eaux que sa fabrication.

Les fabricants de liseuses et de tablettes s'efforcent, eux aussi, d'utiliser des matériaux récupérables. Seul hic : le recyclage des déchets électroniques est encore complexe et souvent trop rare. Ainsi, en Europe, seuls 30 % d'entre eux sont effectivement recyclés ; le reste disparaît dans la nature, ce qui comporte des risques non négligeables de pollution.



CONCLUSION

La mobilisation des acteurs de l'édition et la mise au point d'innovations majeures ont fini par payer. Aujourd'hui, le livre imprimé, en particulier s'il est fait en papier recyclé, est beaucoup plus respectueux de l'environnement que son homologue électronique, lequel pâtit de sa dépendance aux minerais rares, du phénomène d'obsolescence technologique et de la difficulté à recycler. Ainsi, contrairement aux idées reçues, mieux vaut lire un livre papier pour être véritablement écolo. Et quand on se souvient que celui-ci peut se prêter, s'échanger et se revendre, il n'y a plus à hésiter !

POUR ALLER PLUS LOIN

Comment réduire son empreinte carbone et ses côûts de production



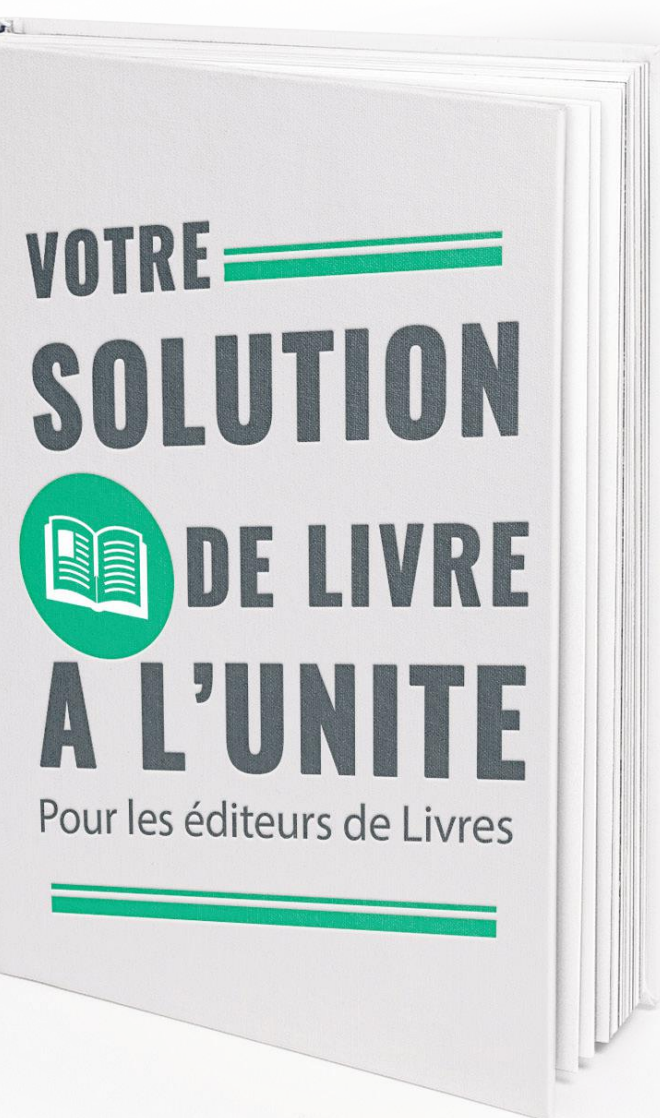
Le secteur de l'édition traverse une profonde modification avec notamment de nouveaux enjeux économiques.

La montée en puissance du livre numérique, implique de repenser les méthodes de fonctionnement et de fabrication des livres.

Nous allons vous faire découvrir quelques méthodes indispensables pour mieux maîtriser ses coûts de production et se repositionner sur l'échiquier du monde du Livre.

Faites la part belle à la nouvelle solution de livres à la demande qui permet d'imprimer de façon industrielle, des livres à l'unité de formats et d'épaisseurs différentes.

Alliez respect de l'environnement et rentabilité, en imprimant vos livres sur du papier PEFC et en fonction de la demande de vos clients.



Imprimez vos livres à la demande

Imprimez vos livres à la demande, à l'unité ou en grande série vous permettra de limiter les risques provoqués par les retours : moins de perte sèche, plus de problème de stockage et de trésorerie . Finissez-en avec les coûts de stockage

Diminuez vos stocks de livres

Passez au stock numérique: oubliez les stocks, manutention, les invendus, réapprovisionnement et coûts associés.

Fini la destruction, imprimez juste la quantité nécessaire de livres, à l'unité ou en grande série et faites des économies.

Numérisation et intégration de vos anciens Livres

Numérisez vos anciens livres et pour pouvoir les réintégrer dans votre bibliothèque éditoriale. Démarquez-vous de la concurrence en proposant une collection de livres rares et introuvables.

Utilisez un traitement colorimétrique après la numérisation pour un rendu optimal et haute définition de chaque page de votre livre.

Vendez vos éditions épuisées

Ne prenez plus de risque en relançant la fabrication de vos éditions épuisées, imprimez en fonction de la demande à l'aide d'une solution industrielle de livre à l'unité.

Fidélisez vos lecteurs, en leur permettant d'accéder à tous leurs titres préférés.



Gérez votre bibliothèque numérique

Augmentez votre rentabilité en profitant d'une solution clés en main dotée d'une interface intuitive et sur-mesure adaptée à vos méthodes de fonctionnement la bibliothèque numérique.

Gérez facilement votre catalogue éditorial : ajoutez, supprimez, modifiez en quelques clics vos différents titres.

Consultez rapidement vos livres à l'aide de votre bibliothèque numérique et accédez à leur fiche technique : titre, visuel de couverture, langue, composition, références clients...

Utilisez un calculateur de prix : comparez, anticipez vos coûts de production et prenez la meilleure décision.

Commandez en ligne, suivez et trackez

Profitez d'une Interface de gestion, de la commande au routage
Commandez vos Livres en quelques clics :

Choisissez l'adresse de livraison
Sélectionnez les titres de votre choix et le nombre d'exemplaires
Confirmez votre commande, le tour est joué

Gardez un œil en permanence sur vos commandes : suivez en temps réel l'état d'avancement de votre colis et contrôlez au plus près le respect des délais



TENDANCES

Non, le livre papier n'est pas mort !

Bonne nouvelle pour les éditeurs spécialisés, les étudiants sont accrocs au format papier ! C'est en tout cas ce qu'a révélé une étude de Naomi Baron, linguiste spécialisée dans les nouvelles technologies. En 2015, elle a interrogé 300 étudiants américains, japonais, allemands et slovaques et ses conclusions sont sans appel. Ils ont beau avoir été plongés tous petits dans le bain du numérique ; les jeunes plébiscitent le format papier dès lors qu'ils doivent appréhender des notions complexes. Pour les lectures dites sérieuses, ils sont plus de 90 % à le préférer au numérique. Parmi les raisons avancées : une meilleure concentration, un recours plus facile à la mémoire visuelle, le sentiment d'avancer dans la lecture et la satisfaction de ranger le livre fini sur l'étagère. En plus, ils aiment l'odeur des livres. Bref, contrairement aux idées reçues, le papier a encore de beaux jours devant lui !

